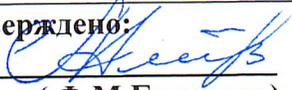


**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества пос.Дербышки»  
Советского района г. Казани**

<b>Принято на педагогическом совете МБУДО «ЦДТ пос.Дербышки»</b>	<b>Утверждено:</b>  <b>Директор ЦДТ:</b> <b>(Ф.М.Гумерова)</b>
<b>Протокол № 1 от 26.08. 2024 г</b>	 <b>Приказ № 34-ОД от 31.08. 2024 г.</b>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**к дополнительной общеобразовательной программе  
Хореографического коллектива «Стиль»**

**направленность: художественная  
срок реализации программы: 4 года  
возраст обучающихся: 6-12 лет**

**Год обучения: 1  
Номер группы: 5  
Возраст обучающихся: 6-7 лет**

**Составитель:  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ЦДТ пос.Дербышки»  
Сафина Наталья Борисовна**

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества пос.Дербышки»  
Советскогорайона г. Казани**

<b>Принято на педагогическом совете МБУДО «ЦДТ пос.Дербышки»</b>	<b>Утверждено: Директор ЦДТ: _____ (Ф.М.Гумерова)</b>
<b>Протокол № 1 от 26.08.2024г.</b>	<b>Приказ № 34-ОД от 31.08.2024г.</b>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**к дополнительной общеобразовательной программе  
Хореографического коллектива «Стиль»**

**направленность: художественная  
срок реализации программы: 4 года  
возраст обучающихся: 6 - 15 лет**

**Год обучения: 1  
Номер группы: 5  
Возраст обучающихся: 6- 7 лет**

**Составитель:**

**педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ЦДТ пос.Дербышки»  
Сафина Наталья Борисовна**

**Казань, 2024 год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Характеристика группы детского объединения:

Группа № 5 первого года обучения. Возраст 6-7 лет с последующим обучением в процессе реализации программы. Состав группы - 15 чел.

Группа будет заниматься по дополнительной общеобразовательной программе – подготовительный уровень- 1 год обучения  
Обучающиеся прошли индивидуальное тестирование физического и творческого развития.

Прошло организационное собрание с родителями, на котором были выявлены цели и задачи, которые будут применяться в процессе тесного творческого сотрудничества. Занятия проводятся 2 раза в неделю - по 2 часа.

**Цель:** изучение хореографических дисциплин, развитие творческих и физических способностей обучающихся.

**Предметные компетенции:**

- правила техники безопасности
- работа над осанкой, координацией движений, двигательной памятью
- развитие чувства ритма, музыкального слуха
- умение ориентироваться и двигаться в пространстве
- знакомство с музыкальным материалом
- изучение элементов партерного экзерсиса
- изучение специальной терминологии
- исполнение программного танца

**Метапредметные компетенции:**

**-Регулятивные:**

- умение оценивать правильность выполняемых заданий,

**- Познавательные:** развитие интереса к танцам

**- Коммуникативные:** развитие коммуникативных способностей, навыков сотрудничества (доброжелательность, отзывчивость)

**Личностные компетенции:**

Приобретение основ ценных личностных качеств:

- заинтересованность
- общительность
- активность

Уровень подготовки детей к началу учебного года:

1.	Обучающийся должен знать: - правила поведения на занятии и ПДД; - позиции рук и ног; - программный материал подготовительного этапа;
2.	Воспитанник должен уметь: ориентироваться в пространстве; - различать характер музыки, темп, размер, части, фразу; - выполнять движения согласно характеру музыки; - держать осанку, апломб, подбородок, правильно держать руки; - выполнять пластические, гимнастические и образные этюды;

3.	Обладать навыками: - доводить начатое дело до конца; - выразительного движения, образного мышления; - здорового образа жизни;
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**На 1 году обучения будут изучаться следующие дисциплины:**

1. Ритмика
2. Партерныйэкзерсис
3. Народно-сценическийтанец
4. Постановочнаяработа
5. Диагностика

**Ожидаемые результаты освоения программы учениками в конце учебного года:**

Знать: название частей тела, терминологию изучаемого направления хореографии и их элементов

Уметь: правильно выполнять поставленную педагогом задачу

**Календарный учебный график 1 год обучения**

Начало учебного года – 1.09.2024

Окончание учебного года – 31.05.2025

Продолжительность учебного года – 36 учебных недель.

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием

№	Дата проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия:	Форма контроля:	Примечание:
	2.09.24	Учебное занятие	2	Вводное занятие «Давайте познакомимся» вводное занятие». Инструктаж по ТБ. Входная психолого-педагогическая диагностика	Пед.наблюдение, опрос	
			32	<b>Ритмика:</b>		
	4.09.24	Учебное занятие	2	Определение и передача в движении: характера музыки (веселый, грустный), темпа (медленный, быстрый), динамических оттенков (тихо, громко), куплетной формы (вступление, запев, припев), жанров музыки (вальс, полька, марш)	Практич.занятие	

	9.09.24	Учебное занятие	2	Музыка и движения. <i>Темп.</i>	Пед.наблюдение, практика	
	11.09.24	Учебное занятие	2	Контрастная музыка (быстрая-медленная, весёлая -грустная).	Пед.наблюдение, тестирование ,	
	16.09.24	Учебное занятие	2	Выделение сильной доли такта. Музыкальная фраза.	Пед.наблюдение, практика	
	18.09.24	Учебное занятие	2	Подбор различных видов движения (шаги, бег, прыжки, повороты и др.) соответствующих характеру музыки.	Пед.наблюдение, практика	
	23.09.24	Учебное занятие	2	Выделение сильной доли такта хлопком, притопом.	Пед.наблюдение, тестирование , практика	
	25.09.24	Учебное занятие	2	Отработка на ходьбе и беге начала и окончания музыкальной фразы в такт музыки	практика	
	30.09.24	Учебное занятие	2	Урок-игра	практика	
	2.10.24	Учебное занятие	2	Пространственная ориентация. <i>Шеренга. Колонна.</i>	Пед.наблюдение, тестирование , практика	
	7.10.24	Учебное занятие	2	Урок-игра	Пед.наблюдение, тестирование , практика	
	9.10.24	Учебное занятие	2	Правила построения и перестроения по два, по четыре	практика	
	14.10.24	Учебное занятие	2	Урок-игра	Пед.наблюдение, тестирование , практика	
	16.10.24	Учебное занятие	2	Фигурная маршировка с перестроениями из колонны в шеренгу и обратно.	практика	
	21.10.24	Учебное занятие	2	Урок-игра	Пед.наблюдение, тестирование ,	

					практика	
	23.10.24	Учебное занятие	2	Линия танца. Нумерация точек зала	Пед.наблюдение, практика	
	28.10.24	Учебное занятие	2	Чунга-Чанга» (повторение шагов с высоким подниманием колен, движения рук - мельница, вверх-вниз, работа кисти, наклоны, полуприседания, прыжки, покачивания).	практика	
	30.10.24	Учебное занятие	2	Партерный экзерсис	Пед.наблюдение, Практич.занятие	
	11.11.24	Учебное занятие	2	Разогрев-упражнения, с наклонами и перегибами	Пед.наблюдение, Практич.занятие	
	13.11.24	Учебное занятие	2	Партерный экзерсис	Пед.наблюдение, Практич.занятие	
	18.11.24	Учебное занятие	2	Эл-ты классического экзерсиса	Пед.наблюдение, Практич.занятие	
	20.11.24	Учебное занятие	2	Акробатические упражнения.	Пед.наблюдение, Практич.занятие	
	25.11.24	Учебное занятие	2	Введение растяжки в партере по парам	Пед.наблюдение, Практич.занятие	
	27.11.24	Учебное занятие	2	Партерный экзерсис	Пед.наблюдение, Практич.занятие	
	2.12.24	Учебное занятие	2	Акробатические упражнения.	Пед.наблюдение, Практич.занятие	
	4.12.24	Учебное занятие	2	Упражнения на координацию движений; упражнения на ориентацию в пространстве.	Пед.наблюдение, Практич.занятие	
	9.12.24	Учебное занятие	2	Акробатические упражнения.	Пед.наблюдение, Практич.занятие	

	11.12.24	Учебное занятие	2	Партерная гимнастика: «Тучки и солнышко» (упражнения для голеностопа) «Карандаши» (упражнения для силы ног)	Пед.наблю дение, Практич.за нятие	
	16.12.24	Учебное занятие	2	Акробатические упражнения.	Пед.наблю дение, Практич.за нятие	
	18.12.24	Учебное занятие	2	Упражнения на координацию движений; упражнения на ориентацию в пространстве;	Пед.наблю дение, Практич.за нятие	
	23.12.24	Учебное занятие	2	Экзерсис на середине: упражнения для рук (поднимание, опускание, сгибание в локтевом суставе, кисти); упражнения для головы и шеи (наклоны - вперед, назад, к плечам, повороты)	Пед.наблю дение, Практич.за нятие	
	25.12.24	Учебное занятие	2	Промежуточная аттестация обучающихся	Зачетное занятие	
	30.12.24	Учебное занятие	2	Партерный экзерсис	Пед.наблю дение, Практич.за нятие	
	13.01.25	Учебное занятие	2	Партерный экзерсис	Пед.наблю дение, Практич.за нятие	
	15.01.25	Учебное занятие	2	Партерный экзерсис	Пед.наблю дение, Практич.за нятие	
	20.01.25	Учебное занятие	2	Элементы народного танца	Пед.наблю дение, Практич.за нятие	
	22.01.25	Учебное занятие	2	Знакомство с разнообразием русских и татарских народных танцев.	Пед.наблю дение, Практич.за нятие	
	27.01.25	Учебное занятие	2	Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук.	Пед.наблю дение, Практич.за нятие	
	29.01.25	Учебное занятие	2	Изучение элементов движения татарского народного танца.	Практич.за нятие	
	3.02.25	Учебное	2	Изучение женского и мужского	Практич.за	

		занятие		поклонов «в пояс».	нятие	
	5.02.25	Учебное занятие	2	Основные движения русских народных танцев: «ковырялочка», «гармошка», «веревочка», «хлопушки», «присядки», «ключ».	Пед.наблюдение, Практич.занятие	
	10.02.25	Учебное занятие	2	Оттачивание умения стучать об пол четко, отрывисто, легко. Удары полной стопой, каблуком, носком, в медленном, умеренном и быстром темпе, в продвижении.	Пед.наблюдение, Практич.занятие	
	12.02.25	Учебное занятие	2	Русский шаг с каблука; припадания, «бегунок»; дробь с подскоком	практика	
	17.02.25	Учебное занятие	2	Присядки в продвижении в сторону: присядка с «ковырялочкой», с «хлопушкой», с опусканием ноги на каблук.	Пед.наблюдение, тестирование, практика	
	19.02.25	Учебное занятие	2	Соединение движений с руками и головой.	Пед.наблюдение, тестирование, практика	
	24.02.25	Учебное занятие	2	Изучение вращательных упражнений.	Пед.наблюдение, тестирование, практика	
	26.02.25	Учебное занятие	2	Работа парами.	Пед.наблюдение, тестирование, практика	
	3.03.25	Учебное занятие	2	Текущая диагностика	Пед.наблюдение, тестирование,	
	5.03.25	Учебное занятие	2	Упражнения на развитие групп мышц и подвижность суставов, развития мимики и пантомимики, координация движений, расслабление мышц.	Пед.наблюдение, тестирование, практика	
	10.03.25	Учебное занятие	2	Упражнения на координацию движений; упражнения на ориентацию в пространстве;	Пед.наблюдение, практика	
	12.03.25	Учебное	2	Координация движений рук,	Пед.наблюдение	

		занятие		корпуса, ног и головы. Характерные черты пластики/	дение, тестирован ие , практика	
	17.03.25	Учебное занятие	2	Перестроение из одного рисунка в другой	Пед.наблю дение, практика	
	19.03.25	Учебное занятие	2	Постановочная деятельность	Пед.наблю дение, практика	
	24.03.25	Учебное занятие	2	<b>Постановочная и репетиционная работа.</b> Постановка танцев, работа над исполнительским мастерством.	Пед.наблю дение, практика	
	26.03.25	Учебное занятие	2	Танец « 1 деревня,2 село »	Пед.наблю дение, практика	
	2.04.25	Учебное занятие	2	Постановка танца	практика	
	7.04.25	Учебное занятие	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	практика	
	9.04.25	Учебное занятие	2	Основной шаг	Пед.наблю дение, тестирован ие , практика	
	14.04.25	Учебное занятие	2	Отрабатывание номера	практика	
	16.04.25	Учебное занятие	2	Танец «Кантри »	практика	
	21.04.25	Учебное занятие	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Пед.наблю дение, практика	
	23.04.25	Учебное занятие	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	практика	
	28.04.25	Учебное занятие	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Пед.наблю дение, практика	
	30.04.25	Учебное занятие	2	Основной шаг	практика	
	5.05.25	Учебное занятие	2	Отрабатывание номера	Пед.наблю дение, практика	
	7.05.25	Учебное занятие	2	Танец «Топотушки »	практика	
	12.05.25	Учебное занятие	2	Основные танцевальные движения, разучивание	практика	

				движений		
	14.05.25	Учебное занятие	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	практика	
	19.05.25	Учебное занятие	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	концерт	
	21.05.25	Учебное занятие	2	Промежуточная аттестация обучающихся	Пед.наблюдение, тестирование,	
	26.05.25	Учебное занятие	2	Концертная деятельность	Пед.наблюдение, опрос	
	28.05.25	Учебное занятие	2	Концертная деятельность	Пед.наблюдение, опрос	
		Итого:				

**План воспитательной работы  
хореографического коллектива «Стиль»  
Группа № 5**

№ п/п	Мероприятие (форма проведения)	Дата проведения	Время и место проведения
1	«Международный день мира» - конкурс рисунков	14.09.2024	15.00 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Центральный» (ул. Правды ,21а)
2	Творческое мероприятие «Мы любим вас» - международный день пожилых людей .	5.10.2024	15.00 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Центральный» (ул. Правды ,21а)
3	«День народного единства» Беседа, видеопрезентация	11.11.2024	18.30 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Центральный» (ул. Правды ,21а)
4	«Новый год в каждый дом » - Мини-проект	28.12.2024	16.00 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Центральный» (ул. Правды ,21а)
5	«Международный день объятий » - конкурсная программа	11.01.2025	16.00 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Центральный»

			(ул. Правды ,21а)
6	«Масленичная неделя» - развлекательная программа	22.02.2025	16.00 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Центральный» (ул. Правды ,21а)
6	«Международный день мам » - концерт	8.03.2025	11.00 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Центральный» (ул. Правды ,21а)
8	«Весна идет, весне дорогу!» - танцевальный батл «Международный день танца»	19.04.2025	16.00 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Центральный» (ул. Правды ,21а)
9	«День Победы» - праздничный концерт посвященный Великой Победы	10.05.2025	16.00 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Центральный» (ул. Правды ,21а)